

塵雲精舍藏

遊行錄

四
卷



泗山祠講會

萬山日出泗山東先耀丁寧宇宙中滿地江湖多夕雨別天元柳
醉春風古今歷歷綱常在老少欣欣志氣通記得先賢十載下
一生乾暢做心工

道溪金永杓

泗濱一脉出吾東絃誦洋洋暮世中陋巷何時行素志魯城載振
儒風依依壇杏春暖歷歷詩書意自通至道如天誰誦仰生
平恨未做真工

石窟下榮祖

教思山余中

蘭巖花嬌出清明雨岸柳新晴故國風此日賀朝聞寂寥空教行
蘭巖花出玉宵雨滿地柳斜一里風義理昭昭明日在爲聞寒
食泣途中

道溪金永杓

灼灼林花余夜雨纖纖楊柳夕陽風吾生世觀人誰識盡日徘徊
山水中

行行無限客臨水又看花林鳥爾何意嘲我向江波

沈欣向邦故

石岡

卞叔宋

祖

萬山春氣早
帶雨含花情
林下啼禽在
聲聲喚我歌

道溪

通阿谷

阿谷春深谷谷新
桃源何處是仙真
精神灑落江山在
名勝一區聞四隣

道溪

長城春色迎人新
畫日尋芳漸入真
記得主人閑事茶
明

花嶺鳥好為伴

石岡

黃龍江上

東風吹我過龍江
楊柳依依石一矼
露浥新林花歷歷
春深絕澗鳥雙雙
難逢此日絃歌士
可惜當年禮義邦
別界煙霞隨處好
幾多遊價俗人是

柳

石岡

上山盡日俯清江
與我幾人共涉矼
柳外短驥來五五波頭
倦鷺下雙雙烟霞數里如仙界
風雨長天是越邦
何許深林琴一老欣欣邀月非塵是

道溪

題邀月亭

萬山灑落一江清
邀月何人起此亭
歸客斜陽難忍去
江頭月色最多情

道溪

邀月亭高俯碧流波聲岳色幾千秋主人清菴今如古明
月清風蒲載舟

石岡

宿湧珍精舍

湧珍壁立四山前高卧雲林意自然隱士棲庄多水石幾人
詩句盡風烟荒蕪心事令何日薰染德儀是陳年可愛
於期如許爽一天霽月浦清川

石岡

下禁用

百里南來拜舍前魁梧氣像仰嚴然長天夜爛十峯月
古木春深萬壑烟風雨可憐今世界琴書為享八旬年
漁郎昨日西巖下閑聽權歌九鼎川

道溪

金承約

紫陌紅塵拂眼前佳春遊客興飄然梅花籬落飛殘雪

楊柳池塘鎖翠烟，雲樹相思知幾日。風波未霽又今年，
南來處處多名勝。好是峯密好是川。

春岡

吳根浩

宿道林

名勝道林出，玄紛南來令。日見吾君入，山別柰梅為友。
臨水閑情鳥與羣，落落吟瓢三夜合。蕭蕭行李一隅分，自是風煙皆壯觀。
欣然更躋嶠頭雲。

道溪

日事滄桑世道紛，斯門一線賴吾君。林泉惟有看書士，塵海何多就利羣。
花爛仲春時雨重，鳥棲斜日翠烟分。錦城從古多名勝，遊客徘徊嶺上雲。

石岡

去年別路雪紛紛，二月花春好著君。舉止閒閒和靖儕儀。

宿早卓鳳凰群夢中歡洽難袂合逢慶悽然更手分以是吾人萍不繫無常聚散影如雲

希齋 金堯明

江村夜話正紛紛况復明朝遠送君半砌脩篁環列翠小園啼鳥不成群人從碧雲山邊去路在桃花洞口分物外神仙口問我爲言高卧涕零雲

春因

光山途中

二十九游二月時飄然行李去遲遲
群羣好鳥春深院色色
奇花雨後枝百萬名山吾所愛一區僅界客誰知夜夜鄉關
多夢裏東風幾日定歸期

道溪

共出南湖二月時春光惲我步遲遲長堤兩過濛濛草短落

定

花明冉二枝大地風波今不齊一朝民俗竟難知江湖行
樂皆如許茅待清和之後期

石園

訪節山朴友 恒鵠

蒲園蒼翠冷成林堪把清琴日共臨世界嘗嘗羅舉止
風波處幾浮沉短篷鳥碎千山暮雨荒原一卷深長
夜欣上燈下語幹襟酒落各論心道溪

一月節山竹結林尋真歸客拂衣臨明花歷上春情暖嫩
柳依依雨色沉多日看書仙也似蘭年逢袂契尤深戚
洋教神殷勤在千里相思幾照心不箇

草芽花葉散成林況是清風驕客臨舊契論時新望令

詩辭高處佔群沉雨晴谷口春生暖日上苔階夜轉深此
把喜遊天助事驪駒一申莫罔

晦堂 朴伯鶴

野外孤村繞竹林欣然高駕遠惠臨月滿花枝鶲上乍風
輕江水鶯浮沉金闌契葉青山重樽酒情盈碧海深懿範
清儀今可仰聊將詩筆許衷心

江山朴肅莊

縹渺書樓榜你林陽春召我喜登臨多閑江山思歷々遙
輶墨危沉洞雲已散村容淨夜雨初晴水面深馮是此日最
懷晚更把清琴共和心

扁朴錄文

草欲青芳樹欲林乘春才子乘時臨逢時精彩造中出箋幅
瓊琚袖裏況花吐蕊香風力煖麥生金氣雨恩深敵鄉猶不

遇三舍莫你看雲步月心

心松 朴洞惠

過臘節山

萬室深深一路微春先要我拂春衣明花色色依巖出好鳥誰復
隣澗飛翠竹清風君獨在鳴陽畫眉客愁歸書聲棲里僂卑似浪
跡欣欣印月痕

道溪

臨木穿林路轉微微塞不盡胸春衣鳴陽勝地仙留跡二月東
風未歸古渡半天新柳拂青山茅屋白雲了北惟君愛我清
狂客舊日江干半掩扉

石岡

過獐山拜眉峯嚴先生廟

聞道先生隱此房柴桑慙一念掩芳塵當年至德今於覓

世芳名後有餘不盡家聲傳古禮奈何人道向邪書洗
淡前路春遊客為感清風暫住宿

道溪

考槃記得碩人居五柳深深誰又一簷萬窟烟霞冷
別界一江風月古猶餘無邊長夜多陰雨不過生平好動
書有後主翁惺惺在人半日潔襟裾

石岡

南原歷路

孤舟泛泛江湖行樂無邊與字俱別界不知年月去東城春
物色問樵夫

通溪

騷客遊春出嶺湖江山一樂與誰俱崎嶇前路風潮急空老
人向幾丈夫

石岡

題南原廣寒樓

牛渡

南原第一廣寒樓
征客斜陽暫翫頭蓬島荷開仙別界
鵠橋桐碧月清秋
擎天畫棟朝雲起
新多色連地晚不東波輕暮簾
爾夜風潮急海變蛟龍山色惹人愁

道溪

江湖二月客登樓
閣嶺歸然枕鵠頭玉女芳綠今幾載
黃公遺躅半千秋
臨空山色潭前出滿地烟光檻外收
此紫陌紅塵如夢裏一天風雨使人心愁

石岡

末禮五日及齋共諸友夜宿齋即墨溪鄭丈詩頭卷之三

山回水曲路轉深
一宿在茅廬萬竹林貯藏塵芥書千卷
願臥松窓風一琴山因舊雨添新澤蕉得三春始

長心門外多歧靡所適共君平歲保靈襟

鄭性圖

名區樓出萬山深如舊衣冠會似林長松水鮮寒送雨

短簫松韻暗聽琴可憐今世多歧路為羨五家折一

心別有丁寧枝上月欣之前路挽歸襟

金星子

五美洞中二月深翠光滿目翠成林烟濃春洞時鳴
鳥風入松窓獨聽琴屈首詩書守舊志忍看歸跡
亂吾心殷勤相捲今何晚共對青燈論契襟

卞和聲

四山羣翠一樓深金玉千篇積似林半窓燈影松間月
滿窗風舞竹東琴寒梅早得三春色綠艸翻生故國心
砌鳥巖花曾慣面親朋又是舊衣襟

朴說可

方壘積翠白雲深一點書燈萬竹林巖畔花開山裏
層間邊松奏匣中琴百里湖山頻憶亭十年風雨共
論心清溪白石今如許不許些塵看李壁

朴先生

春來漸覗境坐深默染青紅幾處林無人為送晚流酒
懶我閒拋養性琴茫然喜龍雙遊宦莫道披看才耐心

擬借鵬鵠千里翼江湖日好醉襟

金華孟

事我書農寄此生風潮那見一天晴千林花爛三春色短空溪
飛暮雨聲西望鄉山如夢界南遊騷客醉仙觥高人勝地今
相遇五姓最宜五美名

星于

巖屋偏清竹影生山門風雨幾日晴漁樵已屬先天事詩

禮惟傳舊日聲春後春前花百本客來客去酒三觥可憐
林鳥如知字穴窺硯頻啼自言名

說可

峽口春深綠草生斜風斜日雨新晴瓊珮纏紛人楚夢園
林闌寂鳥聲聲捲簷看山山入畫浩歌催酒酒盈觥殘肴
整疊青燈在不羨塵寰榮利名

聖圖

九曲溪深春水生峽中雲物自陰晴花開短落先天色鳥碎斜
陽二月聲勝跡依依多入夢新情婉娓又傾觥腥潮滿地

007-1

和聲

松濤急轉竹陰生遠客初來雨乍晴處處巖花看蝶舞時時
潤柳闌鶯聲琴罋悠然聽木曲詩成且喜勸霞觥吾生此世

知何守詩禮衣冠舊日名

允肅

客來客去春愁生花落花開夕雨晴飛屐穿雲窮勝境新詩
落地出金聲劇談不盡興亡事到手誰傳漱澣觥領取風光歸

讀早十年佇待泰山名

乃綱

小雨陂塘夕氣生帰雲憑霧未全晴叢花淹爛丹砂氣潤籟吹
聞錦瑟聲信手同繡箱底史留君不覆掌中航行囊取次
勤收拾山水南州處處名

景魯

留贈五友齊諸友

臨別悵然詠碧空河山何以限東平謝君欲去回相見花亦多情
笑晚風

道深

林梢日射峩雲空分手無端馬首東從此源源交契在音畫泉

惜寄長風

石尚

嶺南壓路過華嚴寺

雙屐南遊志氣齊尋真不覓路高衣冠今日向嶠外書鋤
幾時游海西故國春深花歷歷千村日暮雨淒淒曾聞別界花岩
在逐水攀蘿也晚濟

道溪

野外青青百草齊張熙卿思暫頭低明花開處春猶仲好鳥
啼時客自雨別界懷情虛寂寂一天夜色雨淒淒断崖層
石今殘路更闊華岩晚共躋

石因

題華嚴寺

水清路深聞有華嚴即去尋萬樹纖烟飛雨色百花
乘^雨路艷春心區淨界如仙界入山^日忙世今道溪
萬株松檜一路深仙人虛宅正難尋落霞改纏綬朝色老佛
丁寧太古心入萬經中何所得時惺^之至于今

石岡

題河東雙溪寺

雙溪絕勝聞青邱^有里南來平日遊萬壑雲收千嶂出新林
醉古園坐先生手墨于今在國士功碑以世留曲曲桃花仙界是
休尋青鶴老春秋

道溪

高人棲息一林丘客貌煙霞別界遙寒塔簷燈思道在諸天
印月照潭生見心國士芳名久書字在翁勝跡留夢泉乾

坤難記得如來傳鉢幾千秋

名篇

晉州西江

客入晉陽物物佳。西江春色望無涯。
桃花春爛晴江外，遠客斜陽幾起懷。

石岡

西江春色滿山佳。濃翠間紅續断涯。
別有聲林在，鳥渡獲飛下。

道溪

留呈昭泉亭諸友

· 松峯先生擁公戴奎諸子授徒之日

東西蕭瑟夜，好看一松青。陽線猶餘在，衣冠尚古人。
草綠斜陽雨，花開故國春。欣然松下屋，自作清風人。
愧我無為客，恐塵別界春。惄癢如有向，顧外覓真人。

道溪

花雨千林重仙鄉有是春風塵迷路客從此見真人
驪駒歌唱罷分袂赤江春雲樹相望處悵向幾人石岡

留贈壁山亭諸友

畢希圭公數字

石岡

大地浮沉多寧日有誰秉燭道吾行線陽不盡詩書在記得
分明太古情

壁山壁立風埃斷聞道先生古道行將令數促還贈別嶺雲
其奈遠含情

石岡

江湖風雨惡牆埴正難行唯有今天下尚篤情壁山
泛舟難可住秉燭獨能行夜夜長歎息有誰共是情
吾子丁寧意贈詩慰遠行顧湖相落落臨別悵多情

敬題老柏書舍

丈山鄭先生戴圭詩道之

書樓精出淡無埃半日登登意欲恢惟柏蒼然依舊在爰
之珍重願相培

道溪

窓明軒淨絕塵埃一上徘徊意自恢知是青青堂下柏先生
當日好相培

石岡

宿上浦卞氏書室

爲客江陽逢暮春無端一念淚淹中林花著雨紅暎地岸柳解
風綵落日繡津二十壯遊同馳馬古今不過幾多人離索漠漠今更

月夜夜鄉山八夢頻

道溪

宿宗丈述圭書齋

花樹春深萬萬春
從知先葉與春新
東西雖遠同文祖
百世無令視路多逐風
潮情泛泛細論宗
誼味津津相逢邂逅還相別
他夜其何惄夢頻

石固

行盡

宿赤中竹古

爲客入溪卧古林
江城物色盡春心
野雨霏霏連二夜
思歸客子恨復深

道溪

盡日江陽訪竹林
滿山紅紫醉春心
却憐知己清琴在
月色殷勤

石岡

夜夜深

宜寧塗中偶成

南地山川昔所聞
訪來今日自明分
千家柳色依依雨
百

雲奇峯莊

妙手屏間畫

鶴舌胡歌那

偏多巔上

烟霞勝願

遊春路出

頭溟色樹

步斜陽誰

過感

春雨動寒

共酌清風竹一村

道溪

南江春色夕陽翻
飛前路依依雨欲昏
不識桃源何處在
棹歌三兩下江村

石岡

敬題誠久祠

鄉士蕭孺孫嘉實誠
三公一亭幾經成道心滿地春風暖義
氣如天海日明歸跡可憎今世事衣冠尚振古來聲斯門
陽九無人說願附靈英訢下情

道溪

郡北公園與諸友對酌

岳色初晴雨後天携朋晚踏步相逢
顧湖幽夢相思月盈
酒論心却忘年官門柳碧聲聲笛小
夜松鳴遠遠泉聊

知此會誠難得他日達場覽後前

趙永來

不期相對落花天說盡心懷笑語速那知印門遊此日推思
林月夢多年車輪絡繹反周道洋洋高低卷迴泉風咏
而今清趣足詩歌薄暮倒樽前

趙鏞

緩步登登上已半天伯夷山色望中寒松間酌酒風無戶
花下題詩日似年豈謂茲遊擬會稽好教吾道付寒泉
看尾石傷心地汽笛聲聲又眼前

卞祖鉉

浪跡行行到別天別天花柳龍頭連江山歷歷十三里風雨濛
淒幾十年愧我生涯徒稼穡惟君真樂在林泉酣歌步出
東城外無限春光拂眼前

卞榮祖

濃翠殘紅西洞天
遊春春酒共留連
須知人事無餘地
願托琴書忘是年
風雨何多今世界
烟霞尚作別林泉
聲好鳥情吾似要友
雙雙喚樹前

金永杓

啼鳥飛光滿客情
聊襟度盡幾江城
家山落落春將暮
今古悠悠夜欲更
一別東風江樹遠
相思他日海雲生
知君歸素能珍重
到處湖峯入筆爭

趙學來

聲聲杜宇感人心
情倚半油坐故國
城萬樹春深花四海
千村夜闌月三更
歸來難見令陶士
傳誦誰為後伏生
此日吾東寧不恥
明將大義願相爭

金永杓

暮色歸

共酌並花感暮春
叙懷無事唱詩新
東風盡醉夢相明
月寒汀閣主人道溪

無處東風不是春
夕陽山色入詩新
欣照月色前林在
為照他鄉寄旅人

石園

春衣春酒共酬情
却把短袂晚陟城
浪跡遠遊雲萬里
名山此會月三更
桃花冉冉仙緣近
雲樹依依顏面生
曾別難堪贈別難堪
餘興在欣欣抽葉以詩爭

石園

登晚成亭
下公休養之行

遲遲春日浪生寒
亭在山阿洛東干
知是主翁餘韻在
至今歷歷舊衣冠

過沙東江昌寧故里

石園

空潭有鷺人日山住馬斜柳柳樹老為翁林木青青綠燭初
晴野鶴對客歌古韻石烟在木石泉聲暖漠草草春日深宵
觀瀾何宜如此在海江千里了無風煙

王國

大邱

南舟驛外步城東抱白綯包西色藏玉岳欲危瘦柳志群
車相送只如通衢時畫面車南下千里淮江第一鐵牛田
首北行步屢立危心一望名山多萬象

王國

東風持酒上西城望天無涯眼底晴路急六湖人海情塵多列園
柏華明樓塔屬出多千嶂電燭飛來滿玉臺良辰美景能挑
我興前林沂之未傷情

猜

道源

曹公

龜溪精舍與諸友夜話

曹深齋

錢穀齋正識

十四

玄風歸路上滌春歷：烟霞不染塵。勿心地澹素，無定處。別天
泉石見高人，却憐浪跡多消日。為愛清琴更托身，願將清之

臺下水荀新。日二行看新

石函

一上龜溪步晚春，寥寥心事澀無塵。殘花故國聲，鳥獺
柳斜陽。渡人枕上難堪千里夢，書中為許百年身。惟君明
研磨能瑣重，造道分曉日新。

道溪

二妙遠遊湖海春，發臨幾處息。行塵錦江烟水闊，津客直醞石風
雲懷古人千首短。短語囊中物，十年絃誦眼前身。前途壯覩
膏香盡應識，文章日與新。

曹汝明

東風吹客過殘春，絕世青衿不染塵。高沽堪聽千古史交情。

何異故鄉人
鴟經宿雨來
諸友與我同結
社憂愁終盡日將新

宋俊汝

乳燕鳴旭歌暮春
空堂高絕淨無塵
掃花終日稀行客
傾蓋於今見故人
名利早歸奔俗子
清閑只在讀書舟
邂逅相逢多厚意
留連同賦水雲初

姜曼若

溪上何攸在悠然
見翠微夜更寒
雨露濕山直蕭白
雲氣花落紅如雨
柳深綠襯衣殷勤
交誼重只恨東平違

石岡

畫日尋奇絕隨流
穿路微憇竹因風
譜園花送酒了凡山海
非佳事林泉願布衣
雨來多異說五首與人違

董漢

谷遙長風下河明夕露微侵
曾蛙鼓動投暝鴈聲起關

海餘殘屐庭闈念采衣歸心茲功功無使遠相違 汝明
枉孤守窮僻處豈不歎程微誼擬金蘭重興從錦輶化強當
頻寫句惜別更捲衣來歲春將至後期遠莫違 俊汝

雙吟

後書愧負二句多況是遠風故園道公不與三月立東西階
失電游春晴春如浮花年年返此之無年遊去賤存回為
新種有可一席何忘杯酒樂

道深

艷日遲更欲早春光如海遠山邊山河萬景烟霞繞難
淹教陰羊樹連頑臺子青青有夢應惟春而子無時仰
仰伊和陸相慰野酌遠看大渴深

春因

多別無極是後事清談入夢。無是東風是日是猶在。細雨
前村柳樹遠千里。望筆停眸忙。三句為君言。有雲藏玉夫之序。
精極送道何莊見大賢。

石園

遠客尋芳入別天酒畫自步晴川買藍春水錦江外如海深。
隱盤石角爲因而相何寧核因嚮義氣志雖全林尚柔。
學深未曉取承節吾石送穿。

石園

啼鳥飛花別有天。解衿半日坐清川。落落鄉關千里外。洋洋歌舞一
樽。前論心灑落。精神合作事分明。義理全。何處鍾聲。桃客興。鳴
來隱。自雪穿。

逍遙

瘦紅肥綠各分天。漂石瀨。始別有川斜。日烟起。生草木。亂山

村色出楊前古雪今雨腥牛羊
第酒足沽遙興全坐待河
清何此死感中復歌燕鵾宣

春聞

育英齋

裏客不同覺後先敬誠最好涼心因造真自有時三金燭理何難
事一卒當貴掀天舞在數經今書送日悅如仙請看海上圓三月
盡古今明且鮮

道淺

大地風波不復先知有役雨第三席田雨過驛脊者者山重石
怕客情好馬章石并均肩因大道蓬萊何日覓神仙
參玄教風而咏瀨上烟雲最秀鮮

石尚

葛景茅齋見沿先幾年書餔笑耕田厄多苦被羣叢秀軒

納環者遠當率強欲忘在遠是俗如其無物那令他東月
寒僧歸情反蠻裡神精淨復鮮

李因

私室

在闌無除晝莊船獨有孤村別業傳裁仰深園溫風
此種柔餘卽鑿泉洞二人散甲譁長短三月江山景
萬千問于溪樵歸臥日窗中牕格日風烟
山色蒼蒼一縷客船微欹喫啜送主人傳祥花飄雨紅胎树
徐称練風綠繡洞日下鍾聲垂十二孔以鄉愛蒲
三千粒參半了松間塵情詎憇其啜啜
三道化水不存莊訖言亂麻五相修築花春眠江舞地岸

萍

柳雨深林酒淵靜。觀儒風年五百。慈烏歸故里。三子盡名高。
生清志休。萬物至陽。松竹參天。

山齒

山家深一室。以船舞地。木傍。草亭。文書高疏。先遊海道。注
源源自立湖花魂。宿枝三面。方多全。一改家子愧。教
主人。得忘形。移石。惟移。子。向。海。

一和山

驥壇清供。自宜鹽。我目东风引。興。落花。逐。流輝。寂。欲。黏。
林深。騎鳥。語。遠。清。如何。同。伴。松。聞。綠。又。此。相。看。竹。下。簾。主。
有後。情。賓。惜。剝。毫。中。右。頃。二。難。也。

春园

玄馬無人。恨你藍那。着一紅。任三湯。弦起絃。前。紅塵。起
紅絲。你危曲。因。渭。孤。海。翻。風。迷。夢。名。山。不。傳。浮。等。

差以公起而歸浮去與附酒瓶好自足

道達

讀書每日喫齋憶起兩丈夫事亦流於筆墨酒食室
坐知覺在心清空潭若雨烟籠村舍日孤城多入竹不迷
一生何所棄吾若耕衣兩相全

石翁

林復

二客尋君如鑑齒牙琴何日許知音相思惟有神交
柳散別還生歲暮心花霧天但桂足雨青山烟淡馬歸
林詮吟古事清狂醉言一詩春衣未毛復

石翁

林木滿村茅竹深清風晴野郭清音和色紅雨綠苔色
滿地黃雲因思李海陵多愁故鄉此夜空書林惟
更教導他林翁御恩三詩夢裡復

道達

十一

病室搖櫈夜深孤枕不眠君知否一生蕭索於無子哉
誰江聲聲心絃與漁樵隨缺少終將彷彿空林更兀哉
俗為歧跡山亭獨樂浮生那堪爲後

禹晚翠氏

鎮亨

生堂桂日高愁深別有清琴好還音老柳東風桂價香
鉢
鉢書此友共淪心斜陽重起連江雨故國春殘滿院林
迷涼此門深不顧忘嫌這裡作在後

肩周

累

蘭載相逢意已深情誰是梗和蒲青苔裡谁知今古事
詩中多許故人心繫誰日暮鶴空欄碧酒烟沉鳥不林迷
宦里鄉應不寐雨聲何事再遲後

布院

僧俗公為畫是僧在僧在僧在僧在
無何事人推世異居
經年月自天增九百來春已暮一千半志本空浮此生堆
傳昇平素室里龍門底可嘗

好市隱

春山消息閒放僧一百處奇形畫未能潤鳥和歌喜逸
飛圓飛謝客愁憎洞雲滿翠千村暗海日搖紅葉樹澄
東燭佳緣未有是時將首酒願相逢

道濟

一庭如石不櫻傳墨堂酒烹茶分能圓圓從茗吸真緣大
微秋曉丹遙格增樹密村寒草漫逐地明天散別般
澄迷在嘗有相川景怡方深之林少登

泰南

向君但坐如僧懷希直空做不能長夜雨窮空夢冷新

林泉聽雨意增二分明秋和又念四壁圖書竟付泥茅
待前村野穰熟乃可得袂碧山堂

石翁

盤谷玉泉軒亭柱上

江流不盡山青玉泉湧而興起千年雨色迷芳林翠處
棲立晚花庭十年孤冷生了一所高堂皆日短為因年
尋物地歲時固絕矣歌此

道溪

藍水洋洋萬古色今為說古先生烟霞明墨園成爲風雨傳
痕綠蕪荒零落子孫亦有感悲涼嘗奉高老望望陞
後漫重載白雲字書灯見讀深

春园

柳波青、百年青、始終半日向先尊那有生歎遊多快

地

古者向空守古庵，渺然無事度一閏。天風雨，絕世能

石函

題卷二

柏谷齋：春日遲軒翁過輞昔何時，溪山依舊烟霞遠，樓閣重
就。年月移斯興，花飛紅雨急。涼庭鳥下夕陽枝，清流不以風
潮變。餘韻丁寧百世流。

道深

懷我者行，且忘天倫冷。重舉絳時，枕頭寒露夜，淨虛
歸。雪日色，楊柳煩。德浩看追遠，祖敷風已來。寂寥家枝，只勞織
緝。思焉在，波微一心無可知。

石函

湖西行盡野東望，啼鳥墜。嘯牛時空杳，有聲流未深。

山無事白雲移三春何易繁華十世相尋國柏枝思
吾年殊重志向誰為贈孟子云

春园

餞春

怡情乾坤是別處男兒三平惜年時
孤臣志國天猶憤忍
羈旅人日砍柳幻蝶何心痴
對景三嘯禽音悽愴傷之枝
集葉我聰明子來去詠光復君知

春园

东风不為苦人意九十居艱愁去時
輕秋晨懷松酒漏九
歸故鄉第不福但之江柳內
沾衣片片風花但立枝
空悲歌此日盈中仰仰望天知

道濟

宣寫東若吉之庭強將於意入山時
丈夫橫掛青囊著

天也無私是日禱九十遠寫詩別而三首畫五幅
此錄在申勤約再刻明幸也自和

春因

來路遙去不逢林間秉燭在遊時落光流水暮同芝草鳥
空山日亦移坐院曾培多小卉化翁為惜雨三枝欲贈多語
還相別時重後期也自知

石因

洞邊撲逼露侵朝漸入青山遠
高祖游獵卷
蕭何深樹高松
蕭何游獵卷
故家耕鑿秦平淮漁溪已有無除年
齊士徒然欣挹苗圃
佛因君至悅詒悠之行至石菊之

春因

望看若海層今承古者林泉遠
烹煮紅梅翻法圓鳥誦

石門斜日動樵風古用平吉者青箬笠一生煙雨舊途
賞東烹天下多云山道易過而舊

石國

迷盡煙林猶未歇空潭汙漁舟岸都春綠上新苔界柳
雪梅月照潭誰知年華深砌空餘綠點紅愁西岸苦
高歌如泣泣上去孤松立上寒泉

道溪

笠泉

比行綠底會如烟曉盡閒雲坐石危每到名山盡忘流連憐
古國自從詩殘光了花雨濃山面弱柳轉頭風水眉峰寫
愁識參興忘百轉任音膚二遺

道溪

安中丈貞綠蕪那前路有歧處危峰月半彌長飲酒

有客尋春共其趣，沾風輕柳外。水漫西雲窟，高山

歸角聲，外行已殊重。忘懷故鄉心，好相隨。

石園

雄峯環洞後，此柳地深村勢不危。入谷獨為名樹，聞
君歲涌林陵。詩含情藏，詩辯士輕。古柳冬使入注，珠篇

園

醉作林株

歌

清酒

泡

寒夜客常移，坐更宵宿。宿山中，星流稍懶。急雨

月境冷，還愁失。但樽石井，七疊餘雨力。念花庭外，讀

春思，歌洋洋。多少清角調，願寄心中情。向論

春

如夢深亭日欲斜，傷心急。詠出山門梁，前鵞無心來。向清
後，餘情又對樽。七百家山多空夢，半千兩霧急忘恩。

賴人有三勤誠意為托相報好謐諭

道深

落霞空逕夕陽消為空山山巔印門石底波考空入夢
松間月色如翠裳松力粗唯仰祝神農心不為草雜毒至聖
恩祐含春風食在分然後活畫情論

肩

降仙村登山

跋
捲上高山旭日低俯看四月綠陰齊耕未犢畔圃中勦採苗虫
林女餽惟此地田園深不辨何年仙子降為採桃源誰知深舟泊
遠艤蘿裳寒尚盡臍

春曉

一室追亡景似玉連珠色洞庭痕碧玉柱橫案寫來疏亂
絃音沉鶯去移松因共歌歌杯上起羽天真極志半柱降

仙何日仙傷立悅客清寒傷廢病

道淡

四圍茶翠一簇紅渺渺因坐裏齊連飲松露垂垂之楊翹三
僵歸半掩門徒然畫石人來坐看木葉零落鳥其接此日歸仙
無限柔柳水清興陟山崎

石園

警寓忘年堤

松葉巖青翠河岸便坐無遮一匝以唐壁看雲橫未至于沒
胃雨白鶴耕力勞劬利隨山策輞淘深深鶴鷺於借洋之
少有游人向為憲林情

石園

萬波湧三重山傾綠荷深二夕日明陳石為門堅水道渟流時灌
助民耕野岸十里雪常迷洞受百川谷口吹之別名林

閒策一丸觀象多忘却斯情

道學

遠人空坐之瞳儻上下半天一色明填後誰知今日鑿漑功
應丙子年月初淨如雲霞不復生榮動破壁風浪自忘
詩益科義次處達行川谷深渠
此在忙陽生故使吾同有懷生情

春園

寒盡蕭一袍更出強將待遲晚望移戶每望海天孤客
子王閩山月子高久閨呈空愁歌和舞那有祥子作鉛鉤羣江
一星天涯老何嘗身清風是秋物

通法

仙崖泉石盡清幽每使駢人歎上移色角借玉私鶯鳴樓山
容心露白雲留春後有志作家林間覓跡如鉤金
日相全酒一杯思君英妙夢吳州

寫早

善弼永

周易本義

數株村深境破坐枝枝槐葉一高稱詩庵塵念便忘
久煙空寂留船裡喧移桂自毀月中圓月初钩遙朋
徒感酒空空空杯舊文風旅古鄉

春因

萬株松鵞四山坐中有歸人洞年移三月東風渺外在今
宵暮雨晚南留涼灯遠社中碑石古木寒六掛月鉤遙
遊逐別君是惜相思他日是晉

石因

愚公錄中

綠在伽藍路已成山時景抱瓶乘青蓋大步金初動深
淺濃陰雨欲橫性癖猶餘詩一臺風流何謝酒三觥滿腔毒沸
將來洗付此猖狂似太平

春因

二年四

幾日經緯此日成清遊
何似馬頭棠鍾時寂千峰兀雲多
初收一路橫畫盡日看花：入夢曲衣謀酒、
盈觴草林鳥吸鶴
愁起到禹江城思不平

為浩

半日尋尋真樂未已及啟勸累笑浮生如寄天涯極色空半出
石底草心野外撫坐久松陰兜弄笛節枝間畔客傾觥烟霞
冉冉清如許飲水食蔬自太平

石尚

田頭路中

石道迢迢谷氣寒一歌回首更看三四十里水流山出三人
望草色遠風冷落濃煙枯木依依洞斷續前呼一聲清淺涉
山從此近真緣恐泄謠猶難

春園

野麥欲秋四月寒
名區路出繹宮者平朝洞深烟光重
砌風微竹影圓澗畔苔生清射雨雲向林密翠成巒藏經人
萬存心地至道應知止八難

石園

萬谷清流四月寒
行那到別天者松高短蘚片
建花旗深庭日色圓
泉石淨如新世界芙蓉劍上好峰巒
衿期灑落登仙似舍此真緣去亦難

道溪

大乘寺

十年重宿佛山頭
不貳以前五戒求風後松深忽自冥
鐘餘梅寂寞月初浮虛無近道如何
辨得失歸塵未必愁猶有
有閒中清意殊世間庵
寶山仙隱
小今宵清意味世人宜說古仙道

三十六

春園

一上佛山第一頭
心神漱為清如水
鐘聲短塞對陽碑
鳥語深林四月浮此地
告僧庵心不老人何事
但為愁請君且莫
仙源向杖幅烟霞是別區

翁溪

古洞寺深四佛頭
百年真樂獨相和
天靈殿上蓮花淨散
省移前印月浮六世丁
宣寧大性正心有法意
在社風烟寫冥精神妙
知是擅名第一區

石園

閨華菴

水北如庵客自東
梵堆精見前功尚
雲凝谷松陰白流
照撲山石面紅境靜
三千金事少花涼人百佛心空
西天幻夢誰能解
魚鳥沉潛各不同

素園

遠客南游大乘東。沙門似道參此功。晚及念佛聲。燈寂寥。
晚鐘歸日紅。大石鳥聲悲。方知水旱半天空。須知淨界
清如許。今古烟華萬丈間。

名園

看盡千山坐。因東石也。華筆況前功。萬一寒聲不穿雲。
碧寂寂。杳悠悠。念佛紅法界。蓮花開極淨。沙門歸日。江天送
翁。猜我仙緣在。歸路催。恨不同。

道場

金龍寺

雲連山深不記年。無端老佛吹中連。鍾聲逐水垂。溪外桂竹
因風落雨。遙湖海尋春。吾已病。樓台極。乘子惟仙遊。人徯此
直緣近事。清之意。自然。

名園

二十六

萬鳥聲三日若年怡詩向客袖相連玉蓮花簇無量種
雲達山深極樂邊上下蒼松何世界中間皓髮千神仙應和顏

壁觀心地家理玄二化自然

道溪

此山有約又今年慧日遲玉樹連畫閣寒鐘雲盡後晚山涼
簫水流邊俗非紛世忙惟俗仙豈高人淨是仙梵唱杳殘僧
欲靜教聲半鶴自飄然

春岡

春真庵

靜裡養真向幾秋山青白石水戴流人來細草寒烟濕庵在
閒雲古木幽知是仙局長不闢恐嫌塵俗亂相投躬耕澗飲
無追樂梵唄一生萬念收

石岡

松桂深來欲移綠陰垂地白雲流庭花不識青春暮答鳥
空吟古寺坐永晝袈衫僧_僧一節山水客初投烟霞寥寂
無人掃自得天機散更收

春園

一幅淡山淨欲秋紅霞歷盡滿庭流尋牛深室杳烟淡觀道
諸天慧日多萬壑蕭之鍾復盡千林寂鳥來投觀燈昔日
緣何事迷慰西天晚不收

道溪

重庵

塵襟遲伴日還晝夢流彩動絲綸道家因果三生易詩子
敲推一字艱四月鳩深山寂々重玄門古水深守唯面含清
閒東密織羊取陰滿地環

山下初菴要客還巖道殘路細成緜綠詩多病酬情未為理
似空到境裏覩道山前雲潭深洗塵根下水濱別界恐僊人
世漏故教萬木蒼苔深

道深

行馬梵宮曳筇屨一幅巖雲尚彌綸境入清閒人不尤心存誠
寘事無艱危機暗色林煙晚會足冥游醉爛道深物外如蓬
多別趣滿山蒼翠翠蘚苔蘚環

石岡

027-1

次第而堂
戴金
燭下金一生三絕吟

二子詩同步
通鑑
春
山
湖
上
岸
而
堂
在
燭
下
更
聞
人
色
種
求
嘉
穀
有
秋
亦
在
春
誰
將
方
寸
地
無
許
味
農
人

終而始

操

君子

再

雅

此

春

栗峯

年陽下生和聲金生是于過余泉亭留二日告歸為招春人寧使
亭中諸生各賦詩一首余得三絕以贊其行

二妙羽之過桃花蕙草春貌盈古經色新界絕無人

爲裡求嘉穀力耕趁早春茲言如不信歸向老農人
嗟吾如古木腐敗不成春堪笑抗顏坐時時說與人

辛未穀雨節而堂櫺載奎櫓

奉呈金臺子下和薛兩兄行軒

抱膝牢關戶春來渾負春華因湖上友文酒會朋人

儀帶簷危古年方竹雨春以無才與學子信裏幾多人

權晦鄉

全

久立高門空遍迹梵閣春至詰其鴻什即令醉我人

同

日流嗟古道用力貴青春願言他歲遇佳作非其莫人

同

一闋會心友短第十分春暖來身上過自喜以同人

權應仲

遠遊未友士適到鳥鳴春深只意慷慨斯世不多人
消三下亂難保吾青志情歧特勉語如失古人

陳昌伯

剥啄貽窗外桃花滿院春近常口笑遙自湖南人

權樂虎

貌古才多已遠年方二十志淡茫茫宇宙內相忘

同

孤鶯偏宜冰紅極已暮春先時肅好又是吾鄉中人

權允汝

千里家初到山中已暮春未及投潛論心事可憐同是人

權贊國

節也追歸跡跡尋家裏寫詩聲聲豈是解誦人

金信夫

料外多佳句。几向移舟去。松宵淡又深。空覺契心人。

空來水色一。笑石泉。未復有吳丹。日相見。似故人。

全善上
同

平湖遊步。因露重。風急。寒雲濃。望南望刺作不進。

忽聽十舍。領振萬林。走輕平。穿深密。西家不惹人。
物藏通透。是。長短。晚晴。窮。黑。虛。絕。定。舊。藏。魚人。
渺。三。格。易。破。之。歸。上。去。一。移。失。根。高。江。岸。志。人。
董。佩。游。之。唐。士。植。是一。副。老。人。

權成大
權成大元
權成大明
權成大
權成大元
權成大明

贈別金君。生乎六君。和群。起來相。前。一日。相。與。散。其。於。其。別。也。堪。

也有詩

林花零落鶯恰恰。春在東山佛日紅。流光東逝水。空千載。

有清印

金鑑泰字東石

征驕嘶鐵騎山空落暮雨
水引東道旅烟草日流光
重陽

鄭河鐘字昭國

和贈呈于和聲二兄

江光林色掩蒼空
拗指汾河東
舊東行過此陽春
家在老柳村

人立晚风中
鄭鑑福字乃縉

贈別金天里子下工船

春深鶯鳥海天空
我向江南走
東北想此身也難以未信
鵬

翼驚風是也
朴魚澤號可

唱徵歌詞在客室
醉而歸東山也
亦可烟霞作一揮毫

蓬萊晚望

朴誠來 字文東

贈別掌祖

子華事功譽不進祖先萬世遺失
承創餘族復肅高天道貴在

吾友何勉旃

句流分大勢濱海掘土西高見卷山
下重天絕日馳無言方且

好向願

旅況春尚

贈別金永杓下掌祖二十九

而海上志相如些也行堪笑捨楠鶯寫
易知多是

上沖雨雪日推年頃同行南北蹉跎也
寒暑等一空清

金南杓

見子當如我那堪捨之行一宿漢邊忘
歸心

李清錫

世降友誼絕感之鄉也行將以子門竟不相寄威宣清

李翰錫

增博於予家棄與歸春行同心朝暮遇而必重往

李汝鉉

從師既古道今世了誰行威不窮鶯鳥連在此肝膽

就道既來洽仙樂不告近也識相分後益懷之情

李鳳漢

送高敞二生序

深齋雨日競焚文書

高敞宗友欽齋子頃有書來向及來學者言濤俊強
思宜不如湖之不風先釋余謂風無屬不吹鳴熙熙
擇意者欽齋子其謙言也日有金下二生榜鑑造吾
門持舊音而操湖音詢知為欽齋子同鄉人多承
有月矣盛訪湖嶺求有名士就其橐以記行詩曰

十篇其中多有易時變道之證察其形類非風之所
能蓀者亦曰是蓋造物者之謂乎。子之所云特一時之謙非
私言也。臨行欲待余一立大木之不風而蓀者至輕
薄固無足論。其條因風之後乘而蓀者有早晚種
具差有早晚而無早晚者。故獨松柏者逎大
冬而盡脫枝葉亦無如之何而其有特性
可見也。惟其性之特故其材亦名異也。之以不凡而
稱為自拔以標深之具其無不知之矣。少二生如今
姑不蓀。雨如又如也。石如培壅立虛所煙氣
使疾風亦妄如何。則異日之成材可見乎哉。辛

朱三
年正月廿二日

031-1

誦唐元之壬申三月十日九日十日
丁酉坐長陽菜館

春真載人盡

誠為溪歸妻
默忘石立
情成名情

